



MMT METZINGEN
MARKETING
TOURISMUS



MMT METZINGEN
MARKETING
TOURISMUS

VERANSTALTUNGSRÄUME:



SPONSOREN:



VERANSTALTER:



HERAUSGEBER:

Metzingen Marketing
und Tourismus GmbH
Stuttgarter Str. 2-4
72555 Metzingen

www.metzingen.de

Metzingen Marketing Tourismus

metzingen_stadtmarketing



**METZINGEN
FIVE LIVE
2019**

05.01.2019

5 KABARETTISTEN. 5 LOCATIONS.
KABARETT-HOPPING UM DEN METZINGER
KELTERNPLATZ. EINMAL BEZAHLEN UND
3 VON 5 VERANSTALTUNGEN BESUCHEN.

Alle Infos: www.metzingen.de/fivelive

VORVERKAUFSTELLEN:

TouristInformation

Lindenplatz 4 | 72555 Metzingen
Mo-Fr: 10-18 Uhr | Sa: 9-16 Uhr

Veranstaltungsring Metzingen (VRM)

Hindenburgstr. 6 | 72555 Metzingen
Di, Do, Fr: 09.30-12 Uhr | Mi: 13-17 Uhr

Rehazentrum am Kelterplatz

Christophstr. 16-18 | 72555 Metzingen
Mo-Do: 7.30-20 Uhr | Fr: 7.30-18 Uhr
Sa: 8-12 Uhr (12 Wochen Gratistraining sichern)

EINLASS: 18 UHR
BEGINN: 19 UHR

Eintrittskarte gilt für 3 Spielorte, jeweils 45 Min. Spielzeit, dazwischen 30 Min. Pause.

VORVERKAUF: 21,- €
ABENDKASSE: 23,- €
MITGLIEDER DES VRM: 19,- €

www.metzingen.de/fivelive



1 FRIEDEMANN WEISE // FESTKELTER „DIE WELT AUS DER SICHT VON SCHRÄG HINTEN“

Der Kölner Comedian, Liedermacher und Satiriker zeigt uns in seinem zweiten Soloprogramm „die Welt aus der Sicht von schräg hinten“. Neben neuen komischen Liedern, skurrilen One-linern, abstrusen Geschichten und erstklassigen Bilderwitzen bringt Friedemann Weise auch Texte aus seinem neuen Buch mit. Und was das alles mit Uschi Glas zu tun hat, dürfen Sie ruhig schon wissen: Nichts.

2 ULI MASUTH // HOLYKELLER „MEIN LEBEN ALS ICH“

Jeder für sich, Gott für uns alle – ist ein geflügeltes Wort, das den ganz normalen Egoismus unter dem großen Himmelszelt beschreibt: Jeder kümmert sich um seinen eigenen Kram und der liebe Gott ist für das große Ganze zuständig. Was ist los in einer Zeit, in der sich die Menschen ständig selbst fotografieren und die Überhöhung des eigenen Ichs stetig zunimmt? Und das nicht nur im Netz. Womit hier keineswegs auf Figuren wie Donald Trump angespielt werden soll. Wie gut, dass Masuth Meister des rabenschwarzen Humors ist, der natürlich auch die Schwächen des Gutmenschentums bloßlegt und gewaltig gegen den Strich bürsten kann.



3 JENS NEUTAG // WEINBAUMUSEUM „MIT VOLLDAMPF“

Es reicht! Wenn Trump, Erdogan und all die unzähligen hirnlosen Rechtspopulisten in Europa mit Realsatire dem Kabarett das Wasser abgraben, dann holt Jens Neutag zum ultimativen Gegen-schlag aus: Er geht als Kabarettist in die Politik. Nicht irgendwie, sondern ganz zielstrebig. Und wenn er schon einmal das Sagen hat, dann wird alles anders, jetzt, sofort und mit VOLLDAMPF. Eine messerscharfe Gegenwartsanalyse mit komödiantischen Mitteln, kurzum: Satire am Puls der Zeit. Pointiert, entlarvend, aber vor allem mit allerhöchstem Unterhaltungsfaktor.



4 EVA EISELT // VINOHEK „VIELLEICHT WIRD ALLES VIELLEICHTER“

Ja, ja, die Welt wird immer komplexer. Alles dreht sich immer schneller. Man versteht ja so wenig. Aber eine Frau hält dagegen und vermutet: vielleicht wird alles vielleichter. Denn brauchen wir eigentlich, was wir suchen? Wäre weniger viel nicht viel mehr? Nach welcher Vielosophie leben wir? Fragen über Fragen, aber glücklicherweise hat die Eva ein wenig vom Baum der Erkenntnis genascht und kommt zu überraschenden Ergebnissen. Das Kölner Energiebündel spielt sich in einer atemberaubenden kabarettistischen Revue in Herz und Hirn des Publikums.

5 ROMAN WELTZIEN // STADTBÜCHEREI „BRAINWASHED! MEIN GEHIRN MACHT MICH FERTIG“

„Romans Disziplin leidet häufig unter seinem großen Mitteilungsbedürfnis.“ Das bescheinigte ihm schon seine Lehrerin im Zeugnis der ersten Klasse. Daran hat sich bis heute nichts geändert. Und so macht er grundsätzlich Witze über alles. Außer Tiernahrung. Dabei zieht er übrigens den erhobenen Mittelfinger dem Zeigefinger vor. Lassen Sie sich von ihm den Wirsing dünsten, den zerebralen Acker überdüngen, die Knolle kontaminieren, die Festplatte neu formatieren, die Rübe auf links ziehen.

